

Il Cantar Bene



Associazione
Regionale
Cori
Marchigiani

Periodico trimestrale della Coralità Marchigiana

Numero 35

Dicembre 2022

Gli auguri del Presidente

Dopo i difficili anni caratterizzati dalla pandemia, il 2022 ha rappresentato l'anno della piena ripresa di tutte le attività musicali. I Cori sono ripartiti alla grande, la voglia di rimettersi a cantare, fare regolarmente le prove, organizzare concerti è stata travolgente. Nel corso dell'anno tantissimi sono stati gli eventi organizzati dai cori. Sull'onda di questo entusiasmo, il Natale ormai imminente, si preannuncia ricco di concerti ed appuntamenti corali che saranno puntualmente inseriti nel cartellone unico regionale "Nativitas Marche" 2022 consultabile online sul sito www.corimarche.it e promosso anche sui siti www.italiacori.it e www.feniarco.it Il rinnovato spirito corale ha influenza



anche le iniziative promosse dall'A.r.co.m. che ha visto quest'anno crescere il numero dei partecipanti all'Officina Corale di Fabriano, evento di formazione divenuto ormai punto di riferimento per la coralità marchigiana, che ha raggiunto le 130 presenze nei tre atelier guidati dai docenti: Luigi Di

Leo, Vladimiro Vagnetti e Andrea D'Alpaos. Grande interesse inoltre per l'ultima tappa del Laboratorio per Direttori di Coro che vedrà i Direttori partecipanti, guidati dal M° Carlo Pavese, affrontare la preparazione del Concerto finale con il Coro laboratorio Lumos Vocal Ensemble, nell'ultimo incontro che si terrà il 28 – 29 gennaio 2023. L'anno prossimo ci riserverà tante novità. La Commissione Artistica A.r.co.m. sta mettendo a punto nuove proposte progettuali per la coralità marchigiana indirizzate soprattutto alla formazione nel settore della scuola, della coralità giovanile ed alla creazione di eventi in sinergia con il territorio. In attesa delle prossime interessanti attività corali, auguro a tutti i Cori un Natale pieno di serenità ed armonia ed un magnifico spumeggiante 2023.

Massimiliano Fiorani

Sommario:

Calendario Regionale Nativitas Marche 2
a cura della Redazione

L'Angolo del CD 14
a cura della Redazione

Proposte di Ascolto 15
a cura della Redazione

Concorso Nazionale Città di Fermo 16
di Anita Sisino

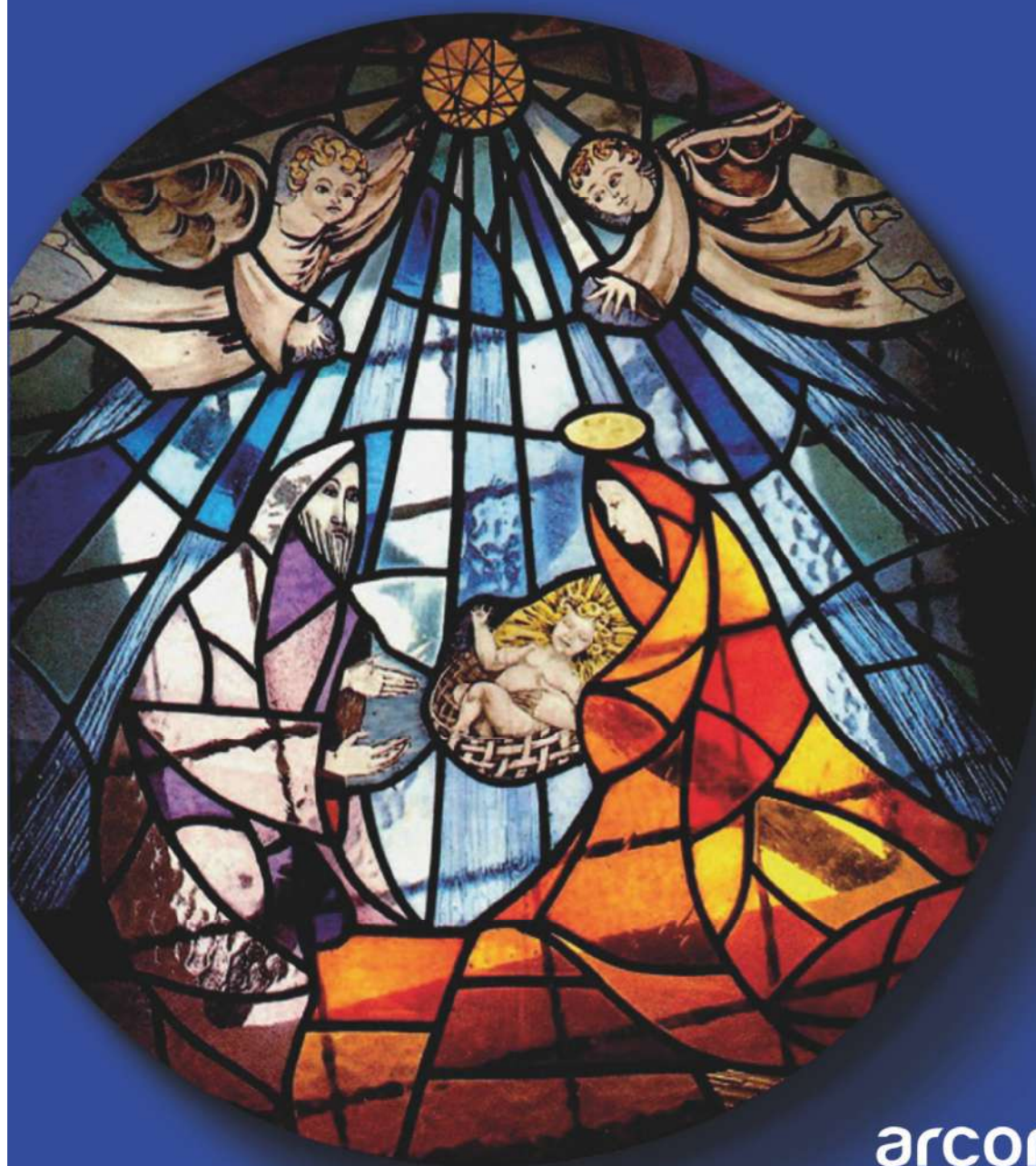
Notiziario 18
a cura della Redazione

feniarco
federazione nazionale italiana
associazioni regionali corali

www.corimarche.it

NATIVITAS MARCHE 2022

La voce dei cori per la pace



La voce dei cori per la pace

NATIVITÀS MARCHE 2022

03 dicembre	ore 21,15	Intrecci Musicali- Voce Ai Diritti <i>direttore M° Francesco Santini</i>	
Coro Gaudium Vocis			
altri cori partecipanti Libera Coro Ensemble	>		
TERRE ROVERESCHE	>	CHIESA DI SANTA LUCIA	
03 dicembre	ore 17,00	The Sounds Of Xmas <i>direttore M° Samuele Barchiesi</i>	
Coro Andrea Grilli			
altri cori partecipanti	>		
STAFFOLO	>	PIAZZA G. LEOPARDI	
04 dicembre	ore 18,30	Lumina Borgo <i>direttore M° Stefania Pulcini</i>	
Corale Sisto V			
altri cori partecipanti	>		
GROTTAMMARE	>	CHIESA SAN GIOVANNI BATTISTA	
04 dicembre	ore 17,30	La Corale Cruciani In Concerto <i>direttore M° M^A Marco Guarnieri</i>	
Corale Vincenzo Cruciani			
altri cori partecipanti	>		
ANCONA	>	CENTRO STORICO DI VARANO	
04 dicembre	ore 17,00	Incanto Di Natale <i>direttore M° Alex Chellumbrun</i>	
Corale Cristo Re			
altri cori partecipanti	>		
SIROLO	>	PIAZZA V. VENETO	
04 dicembre	ore 17,00	The Sounds Of Xmas <i>direttore M° Samuele Barchiesi</i>	
Coro Andrea Grilli			
altri cori partecipanti	>		
CAMERANO	>	PIAZZA ROMA	
04 dicembre	ore 16,30	Cantiamo Il Natale <i>direttore M° Luciano Feliciani</i>	
Cappella Musicale Del Duomo - Coro Univ. Di Camerino			
altri cori partecipanti	>		
SERRA SAN QUIRICO	>	ABBAZIA SANT' ELENA	
08 dicembre	ore 18,45	Il Natale Si Avvicina... <i>direttore M° Fabrizio Marchetti</i>	
Corale G. Bonagiunta Da San Ginesio			
altri cori partecipanti	>		
GUALDO	>	PIAZZA VITTORIO EMANUELE	
08 dicembre	ore 18,00	Angels Voice Choir <i>direttore M° Michele Quagliani</i>	
Coro Polifonico Gaspare Spontini			
altri cori partecipanti	>		
MOGLIANO	>	PIAZZA GARIBALDI	

La voce dei cori per la pace

NATIVITÀ MARCHE 2022

08 dicembre ore 18,00 Corale Cristo Re altri cori partecipanti	>	Incanto Di Natale direttore M° Alex Chellumbrun
NUMANA	>	PIAZZA DEL SANTUARIO
08 dicembre ore 17,00 Coro Andrea Grilli altri cori partecipanti	>	The Sounds Of Xmas direttore M° Samuele Barchiesi
CASTELFIDARDO	>	PIAZZA DELLA REPUBBLICA
10 dicembre ore 21,30 Coro Polifonico Gaspare Spontini altri cori partecipanti	>	Spontini Gospel Choir direttore M° Michele Quagliani
TORRE SAN PATRIZIO	>	TEATRO COMUNALE
10 dicembre ore 21,15 Coro Equi-voci altri cori partecipanti	>	Gospel And Carols direttore M° Cristina Picozzi
SANT'ANGELO IN PONTANO	>	TEATRO NICOLA ANGELETTI
10 dicembre ore 21,15 Corale Gino Serafini altri cori partecipanti Corale San Bartolomeo	>	Amici In Coro... direttore M° Giulio Tassotti
ALTIDONA	>	CHIESA S. S. MARIA E CIRIACO
10 dicembre ore 21,15 Pueri Cantores D. Zamberletti altri cori partecipanti	>	Deo Gracias! direttore M° Gian Luca Paolucci
MACERATA	>	CHIESA ISTITUTO SALESIANO
10 dicembre ore 21,00 Coro Gallo Incanto altri cori partecipanti Coro Santa Maria De Cruce Di Mazzaferro	>	Concerto Di Beneficenza direttore M° Luca Sperandio
URBINO	>	SALA POLIVALENTE
10 dicembre ore 19,00 Corale G. Bonagiunta Da San Ginesio altri cori partecipanti Coro Jubilate Di Candelara E Mombarroccio	>	Natale A Mombarroccio direttore M° Fabrizio Marchetti
MOMBAROCCIO	>	CHIESA SANTI VITO E MODESTO
10 dicembre ore 18,30 Corale O. Burattini S. Maria Dei Servi altri cori partecipanti	>	Messa - Concerto Di Natale direttore M° Stefano Carloni
ANCONA	>	CHIESA PARROCCHIALE S. MARIA DEI

La voce dei cori per la pace

NATIVITÀ MARCHE 2022

10 dicembre ore 17,30 Coro Polifonico Gaspare Spontini altri cori partecipanti	>	Spontini Gospel Choir direttore M° Michele Quagliani	
CIVITANOVA MARCHE	>	AUDITORIUM	
10 dicembre ore 17,30 Coro Andrea Grilli altri cori partecipanti	>	The Sounds Of Xmas direttore M° Samuele Barchiesi	
FALCONARA	>	PIAZZA MAZZINI	
11 dicembre ore 18,00 Corale O. Burattini - S. Maria Dei Servi altri cori partecipanti	>	Concerto Di Natale direttore M° Stefano Carloni	
ANCONA	>	CHIESA PARROCCHIALE	
11 dicembre ore 18,00 Coro Gaudium Vocis altri cori partecipanti Corolab Della Scuola Primaria	>	Canti...amo Il Natale direttore M° Francesco Santini	
TERRE ROVERESCHE	>	CHIESA DELLO SPIRITO SANTO	
11 dicembre ore 17,30 Coro Polifonico Gaspare Spontini altri cori partecipanti	>	Spontini Gospel Choir direttore M° Michele Quagliani	
ANCONA	>	PIAZZA ROMA	
11 dicembre ore 17,30 Corale Cristo Re altri cori partecipanti	>	Incanto Di Natale direttore M° Alex Chellumbrun	
APPIGNANO	>	PIAZZA UMBERTO I	
11 dicembre ore 17,30 Crua - Coro Universitario Ancona altri cori partecipanti	>	Concerto Di Natale direttore M° Laura Petrocchi	
MONTE SAN VITO	>	CHIESA CUORE IMMACOLATO DI MARIA	
11 dicembre ore 16,30 Coro Andrea Grilli altri cori partecipanti	>	The Sounds Of Xmas direttore M° Samuele Barchiesi	
POLVERIGI	>	PIAZZA UMBERTO I	
11 dicembre ore 16,00 Coro Gaudium Vocis altri cori partecipanti Corolab Della Scuola Primaria	>	Canti...amo Il Natale direttore M° Francesco Santini	
TERRE ROVERESCHE	>	CHIESA DI SAN SILVESTRO	

La voce dei cori per la pace

NATIVITÀS MARCHE 2022

16 dicembre ore 21,00 Coro Polifonico Gaspare Spontini altri cori partecipanti	>	Spontini Gospel Choir direttore M° Michele Quagliani
FOLIGNANO	>	CHIESA SAN GENNARO
16 dicembre ore 21,00 Coro Polifonico David Brunori altri cori partecipanti	>	Natale A Staffolo direttore M° Silvia Moretti
STAFFOLO	>	COLLEGIATA SAN FRANCESCO
17 dicembre ore 21,30 Corale G. Bonagiunta Da San Ginesio altri cori partecipanti	>	Concerto Di Natale direttore M° Fabrizio Marchetti
SAN GINESIO	>	AUDITORIUM SANT'AGOSTINO
17 dicembre ore 21,15 Corale Piero Giorgi altri cori partecipanti Corale Polifonica Città Di Porto Sant' Elpidio	>	Concerto Di Natale direttore M° Maestro Augusto
MONTECASSIANO	>	CHIESA COLLEGIATA S. MARIA ASSUNTA
17 dicembre ore 21,15 Cappella Musicale Del Duomo - Coro Universitario Di altri cori partecipanti Coro Voci Bianche Maurizio Cavallaro	>	Cantiamo Il Natale direttore M° Luciano Feliciani
CAMERINO	>	BASILICA SAN VENANZIO
17 dicembre ore 21,15 Corale San Bartolomeo altri cori partecipanti Corale Gino Serafini	>	Concerto Di Natale "amici In Coro" direttore M° Alessandro Buffone
CAMPOFILONE	>	ABBAZIA SAN BARTOLOMEO
17 dicembre ore 21,00 Coro Federico I I altri cori partecipanti	>	Concerto Di Natale direttore M° Paolo Devito
JESI	>	SANTUARIO DELLE GRAZIE PADRI
17 dicembre ore 21,00 Coro Filarmonico Rossini Di Pesaro altri cori partecipanti	>	Petite Messe Solennelle Di Gioachino Rossini direttore M° Federico Raffaelli
CAGLI	>	BASILICA CATTEDRALE DI SANTA MARIA
17 dicembre ore 21,00 Coro Polifonico Domenico Alaleona altri cori partecipanti	>	Concerto Di Natale direttore M° Mita Bassani
MONTEGIORGIO	>	COLLEGIATA DEI S S. GIOVANNI E

La voce dei cori per la pace

NATIVITAS MARCHE 2022

17 dicembre ore 18,45 Coro Voci Bianche Alessandro Orlandini altri cori partecipanti	>	Natale, Pace È Una Parola Che Ci Piace <i>direttore M° M° Laura Ricciotti</i>	
ANCONA	>	CHIESA CENTRO POLIFONZIALE	
17 dicembre ore 18,30 Coro Sibilla C.a.i. altri cori partecipanti Corale Brunella Maggiori	>	Concerto Di Natale <i>direttore M° Fabiano Pippa</i>	
MACERATA	>	CHIESA BUON PASTORE	
17 dicembre ore 17,00 Coro Andrea Grilli altri cori partecipanti	>	The Sounds Of Xmas <i>direttore M° Samuele Barchiesi</i>	
ANCONA	>	PIAZZA ROMA	
17 dicembre ore 16,30 Coro Polifonico David Brunori altri cori partecipanti	>	Aspettando Il Natale <i>direttore M° Silvia Moretti</i>	
JESI	>	CHIESA DI SAN FRANCESCO D' ASSISI	
18 dicembre ore 21,30 Corale Padre Domenico Stella altri cori partecipanti Ass. Corale P. Giovanni Dello Spirito Santo	>	Lullaby <i>direttore M° Massimo Malavolta</i>	
S. BENEDETTO DEL TRONTO	>	CHIESA DI S. ANTONIO DA PADOVA	
18 dicembre ore 21,15 Coro Polifonico David Brunori altri cori partecipanti	>	Merry Christmas <i>direttore M° Silvia Moretti</i>	
SERVIGLIANO	>	COLLEGIATA DI SAN MARCO EVANGELISTA	
18 dicembre ore 21,00 Coro Filarmonico Rossini altri cori partecipanti	>	Gioachino Rossini - Petite Messe Solennelle <i>direttore M° Federico Raffaelli</i>	
PESARO	>	CHIESA DELL' ANNUNZIATA	
18 dicembre ore 21,00 Coro Filarmonico Rossini Di Pesaro altri cori partecipanti	>	Petite Messe Solennelle Di Gioachino Rossini <i>direttore M° Federico Raffaelli</i>	
PESARO	>	CHIESA DELL' ANNUNZIATA	
18 dicembre ore 21,00 Gruppo Vocale A.d.a. altri cori partecipanti Coro Di Voci Bianche In...canto	>	Merry Christmas <i>direttore M° Lorenzo Perugini</i>	
MONTECOSARO	>	CHIESA SANT' AGOSTINO	

La voce dei cori per la pace

NATIVITAS MARCHE 2022

18 dicembre ore 18,30 **Merry Christmas**

Coro Polifonico David Brunori

direttore M° Silvia Moretti

altri cori partecipanti >

BELMONTE PICENO >

CHIESA DEL S S SALVATORE

18 dicembre ore 18,00

Coro Polifonico Gaspare Spontini

Spontini Gospel Choir

direttore M° Michele Quagliani

altri cori partecipanti >

SASSOFERRATO >

PIAZZA GRAMSCI

18 dicembre ore 18,00

Coro Akademia

Natale D'incanto

direttore M° Paola Taticchi

altri cori partecipanti Le Piccole Voci Durantine Di Urbania >

FABRIANO >

ORATORIO DELLA CARITÀ

18 dicembre ore 18,00

Corale Cristo Re

Incanto Di Natale

direttore M° Alex Chellumbrun

altri cori partecipanti Corale Sant' Agostino Castelfidardo >

CASTELFIDARDO >

CHIESA DI SANT' AGOSTINO

18 dicembre ore 18,00

Coro La Cordata Montalto Marche

Capanna Sanda

direttore M° Patrizio Paci

altri cori partecipanti Corale S. Maria In Viminatu Patrignone > Cappella Del Duomo Coro Univ. Camerino

MONTALTO DELLE MARCHE >

CRIPTA CATTEDRALE S. MARIA ASSUNTA

18 dicembre ore 18,00

Coro Andrea Grilli

The Sounds Of Xmas

direttore M° Samuele Barchiesi

altri cori partecipanti >

NUMANA >

PIAZZA DEL SANTUARIO

18 dicembre ore 17,30

Coro Polifonico Novarmonia Porto San Giorgio

Armonie Di Natale

direttore M° Alessandro Buffone

altri cori partecipanti >

PORTO SAN GIORGIO >

CHIESA SAN GIORGIO MARTIRE

18 dicembre ore 17,30

Corale O. Burattini - S. Maria Dei Servi

Concerto Di Natale

direttore M° Stefano Carloni

altri cori partecipanti >

ANCONA >

CHIESA S. CUORE

18 dicembre ore 17,30

Coro Equi-voci

Concerto Di Natale

direttore M° Cristina Picozzi

altri cori partecipanti >

URBISAGLIA >

COLLEGIATA DI SAN LORENZO

La voce dei cori per la pace

NATIVITAS MARCHE 2022

18 dicembre ore 17,00 Corale Giovan Ferretti altri cori partecipanti Coro Giovanile Alessandro Orlandini		Bianco Natale Comune Ancona direttore M° M° Michele Bocchini > Ars Nova Liceo Musicale C. Rinaldini	
ANCONA	>	CHIESA SANTA MARIA DELLA PIAZZA	
19 dicembre ore 21,15 Coro Luigi Tonini Bossi altri cori partecipanti		Tradizionale Concerto Di Natale direttore M° Massimo D'ignazio >	
SENIGALLIA	>	CHIESA DI SANTA MARIA MADDALENA	
20 dicembre ore 21,15 Coro Crux Fidelis altri cori partecipanti		Gloria In Altissimis Deo direttore M° Annarosa Agostini >	
FRANCAVILLA D'ETE	>	CHIESA DI SAN PIETRO APOSTOLO	
20 dicembre ore 21,15 Corale Cristo Re altri cori partecipanti Coro Giovani Fabrianesi		Incanto Di Natale direttore M° Alex Chellumbrun >	
FABRIANO	>	CHIESA DELLA MISERICORDIA	
20 dicembre ore 21,00 Coro Polifonico Icense altri cori partecipanti		A Christmas Carol direttore M° Guerrino Parri >	
MERCATELLO SUL METAURO	>	PIEVE COLLEGIATA	
20 dicembre ore 21,00 Gruppo Vocale A.d.a. altri cori partecipanti		Merry Christmas direttore M° Lorenzo Perugini >	
PORTO RECANATI	>	CHIESA DEL PREZIOSISSIMO SANGUE	
21 dicembre ore 21,00 Gruppo Corale Montefiore altri cori partecipanti		Concerto Di Natale direttore M° Barbara Bucci >	
MONTEFIORE DELL'ASO	>	CHIESA SANTA LUCIA	
22 dicembre ore 21,15 Gruppo Corale Santa Cecilia altri cori partecipanti		Concerto Di Natale direttore M° Paolo Devito >	
FABRIANO	>	CHIESA DEI SS BIAGIO E ROMUALDO	
22 dicembre ore 21,00 Coro Filarmonico Rossini altri cori partecipanti		Gospel Mass Di Robert Ray & Brani Gospel direttore M° Federico Raffaelli >	
CAGLI	>	TEATRO COMUNALE	

La voce dei cori per la pace

NATIVITAS MARCHE 2022

23 dicembre	ore 21,15	Gospel And Carols direttore M° Cristina Picozzi
Coro Equi-voci altri cori partecipanti	>	
GUALDO	>	CHIESA MADONNA DELLE GRAZIE
23 dicembre	ore 21,00	Gospel Mass Di Robert Ray & Brani Gospel direttore M° Federico Raffaelli
Coro Filarmonico Rossini altri cori partecipanti	>	
PESARO	>	TEATRO SPERIMENTALE
23 dicembre	ore 21,00	Gospel Mass Di Robert Ray direttore M° Federico Raffaelli
Coro Filarmonico Rossini Di Pesaro altri cori partecipanti	>	
PESARO	>	TEATRO SPERIMENTALE
23 dicembre	ore 18,00	Concerto Di Natale Del Piceno Pop Chorus direttore M° Giorgia Cordoni
Piceno Pop Chorus altri cori partecipanti	>	
ASCOLI PICENO	>	PIAZZA DEL POPOLO
25 dicembre	ore 18,15	Concerto Di Natale direttore M° Cinzia Pennesi
Corale Polifonica A. Antonelli altri cori partecipanti	>	
MATELICA	>	CATTEDRALE DI SANTA MARIA
25 dicembre	ore 17,00	Tradizionale Concerto Di Natale direttore M° Gian Luca Paolucci
Pueri Cantores D. Zamberletti altri cori partecipanti	>	
MACERATA	>	CHIESA DEL SACRO CUORE
25 dicembre	ore 11,00	Messa Solenne Animata Da Coro E Orchestra direttore M° Stefano Baldelli
Cappella Musicale Del Duomo Di Fano altri cori partecipanti	>	
FANO	>	CATTEDRALE S. MARIA ASSUNTA
26 dicembre	ore 21,15	Gran Concerto Di Natale direttore M° Stefania Pulcini
Corale Sisto V altri cori partecipanti	>	
GROTTAMMARE	>	CHIESA SAN PIO V
26 dicembre	ore 21,15	Venite Adoremus direttore M° Annarosa Agostini
Corale Santa Lucia - Cappella Del Duomo Di Fermo altri cori partecipanti	>	
FERMO	>	CATTEDRALE DI S. MARIA ASSUNTA

La voce dei cori per la pace

NATIVITAS MARCHE 2022

26 dicembre ore 21,15	Concerto Di Natale - Xix Edizione
Corale Polifonica Città Di Porto Sant' Elpidio	<i>direttore M° Sauro Argalia</i>
altri cori partecipanti Coro Le Voci Dell'unisono	> Corale Piero Giorgi
PORTO SANT'ELPIDIO	CHIESA S S.ANNUNZIATA
26 dicembre ore 21,00	Concerto Di Santo Stefano
Coro Polifonico David Brunori	<i>direttore M° Silvia Moretti</i>
altri cori partecipanti	>
MAIOLATI SPONTINI	CHIESA DI SANTO STEFANO
26 dicembre ore 21,00	Concerto Di Santo Stefano
Coro Gallo Incanto	<i>direttore M° Luca Sperandio</i>
altri cori partecipanti Coro Polifonico Don Licio Guidi	>
PEGLIO	CHIESA DI SAN FORTUNATO
26 dicembre ore 17,30	Controcanto Di Natale
Coro Oddo Marconi	<i>direttore M° Lorenzo Chiacchiera</i>
altri cori partecipanti Coro Voci Bianche Do Re Mi	>
MONTEFANO	CHIESA DI SAN DONATO
26 dicembre ore 17,00	Gaudeamus!
Corale Santo Stefano	<i>direttore M° Loredana Giacobbi</i>
altri cori partecipanti	>
POTENZA PICENA	CHIESA COLLEGIATA SS. STEFANO E
26 dicembre ore 17,00	Natale In Concerto
Coro Polifonico Santa Cecilia	<i>direttore M° Lauro Corpacci</i>
altri cori partecipanti Coro Voci Bianche Maurizio Cavallaro	> Nuovo Coro Voci Bianche Castelraimondo
CASTELRAIMONDO	CHIESA SACRA FAMIGLIA
26 dicembre ore 16,30	Concerto Di Natale
Coro Francesco Tomassini	<i>direttore M° Mirco Barani</i>
altri cori partecipanti	>
SERRA DE' CONTI	CHIESA PARROCCHIALE
26 dicembre ore 16,30	Concerto Di Natale Camille Saint Saens Oratorio De Noel
Coro Polifonico Citta' Di Porto San Giorgio	<i>direttore M° Valentina Falasca</i>
altri cori partecipanti Corom Polifonico Crux Fidelis	>
PORTO SAN GIORGIO	CHIESA DI SAN GIORGIO MARTIRE
26 dicembre ore 11,00	Animazione Santa Messa Per David Brunori
Coro Polifonico David Brunori	<i>direttore M° Silvia Moretti</i>
altri cori partecipanti	>
MAIOLATI SPONTINI	CHIESA CRISTO REDENTORE

La voce dei cori per la pace

NATIVITAS MARCHE 2022

27 dicembre	ore 21,30		Lullaby
Corale P. Giovanni Dello Spirito Santo - Cappella Musicale		<i>direttore M° Massimo Malavolta</i>	
altri cori partecipanti	Corale Padre Domenico Stella	>	Coro Perfetta Letizia
S. BENEDETTO DEL TRONTO		>	CATTEDRALE DI S. MARIA DELLA MARINA
27 dicembre	ore 21,15		Gospel And Carols
Coro Equi-voci		<i>direttore M° Cristina Picozzi</i>	
altri cori partecipanti		>	
MONTE SAN GIUSTO		>	CINETEATRO DURASTANTE
27 dicembre	ore 21,15		Incanto Di Natale
Corale Cristo Re		<i>direttore M° Alex Chellumbrun</i>	
altri cori partecipanti	Coro Giovani Fabrianesi	>	
NUMANA		>	CHIESA CRISTO RE
27 dicembre	ore 21,00		Merry Christmas
Gruppo Vocale A.d.a.		<i>direttore M° Lorenzo Perugini</i>	
altri cori partecipanti		>	
URBISAGLIA		>	ABBAZIA DI FIASTRA
28 dicembre	ore 21,15		Concerto Di Natale
Coro Delle Ville		<i>direttore M° Stefania Pulcini</i>	
altri cori partecipanti		>	
CASTEL DI LAMA		>	CHIESA DEL S S CROCIFISSO
29 dicembre	ore 21,00		Magic Musica Di Natale
Coro Musiarte		<i>direttore M° Letizia Ricci</i>	
altri cori partecipanti		>	
TRECASTELLI		>	CHIESA SAN MICHELE ARCANGELO
30 dicembre	ore 21,15		Concerto Di Natale Iubilate Coeli
Schola Cantorum Santa Cecilia		<i>direttore M° Maria Laura Perugini</i>	
altri cori partecipanti		>	
SANT'ELPIDIO A MARE		>	CHIESA COLLEGIATA
01 gennaio	ore 18,45		New Year's Carols
Corale Daltrocanto		<i>direttore M° Loredana Giacobbi</i>	
altri cori partecipanti		>	
MONTECOSARO		>	CHIESA DI SAN LORENZO MARTIRE
03 gennaio	ore 21,15		Incanto Di Natale
Corale Cristo Re		<i>direttore M° Alex Chellumbrun</i>	
altri cori partecipanti	Corale Santa Cecilia Nocera Umbra	>	
NUMANA		>	CHIESA CRISTO RE

La voce dei cori per la pace

NATIVITÀS MARCHE 2022

04 gennaio	ore 21,15		Concerto Di Natale
Magicoro In Concerto			<i>direttore M° Cristina Picozzi</i>
altri cori partecipanti		>	
URBISAGLIA		>	TEATRO COMUNALE
05 gennaio	ore 18,00		The Sounds Of Xmas
Coro Andrea Grilli			<i>direttore M° Samuele Barchiesi</i>
altri cori partecipanti		>	
ANCONA		>	CHIESA SANTA MARIA DELLA PIAZZA
06 gennaio	ore 18,00		Concerto Dell' Epifania
Coro Polifonico Dedla			<i>direttore M° Daniela Fiorani</i>
altri cori partecipanti		>	
PORTO SANT'ELPIDIO		>	CHIESA MADONNA DELLA FIDUCIA
07 gennaio	ore 21,15		Voci Di Natale
Vocinsieme			<i>direttore M° Antonella Malvestiti</i>
altri cori partecipanti		>	
SANT'ELPIDIO A MARE		>	BASILICA DELLA MISERICORDIA
07 gennaio	ore 21,00		Concerto Dell'epifania
Coro Polifonico David Brunori			<i>direttore M° Silvia Moretti</i>
altri cori partecipanti		>	
CUPRAMONTANA		>	CHIESA SAN SALVATORE
07 gennaio	ore 17,30		A Natale La Cruciani Fa 40
Corale Vincenzo Cruciani			<i>direttore M° Marco Guarnieri</i>
altri cori partecipanti		>	
ANCONA		>	PIAZZA ROMA



L'Angolo del CD

a cura della Redazione



Proposte di ascolto

a cura della Redazione



Josquin Desprez - Ave Maria Virgo Serena

Voces8

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=kyGIFisv7Ng>

Partitura: https://www.cpd.org/wiki/images/d/d3/Josquin-Ave_Maria_a_4.pdf

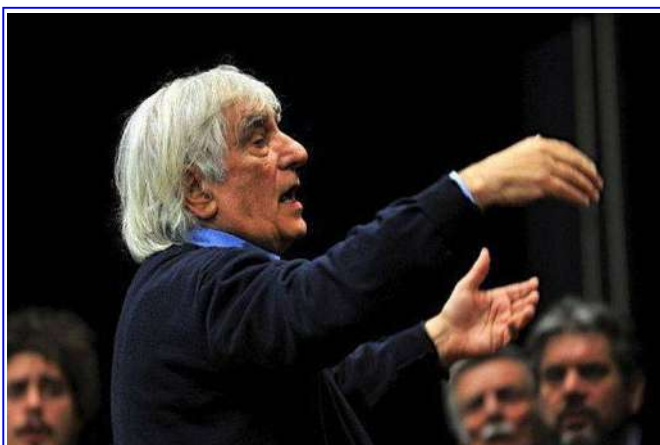


M. Leontovich - Carol of the Bells

Libera Choir

Video: https://www.youtube.com/watch?v=SQadcm_dwEM

Partitura: <https://www.sunnyvaleisd.com/cms/lib3/TX01001155/Centricity/Domain/316/Carol%20of%20the%20Bells%20SATB.pdf>



Bepi De Marzi - Pastori

Coro I Crodaioli

Video: <https://www.youtube.com/watch?v=N8zTc-pCmZM>

Partitura coro maschile: https://coristiliberi.weebly.com/uploads/1/8/3/0/18304393/pastori_-_de_marzi.pdf

Partitura coro misto: <http://coralecanosi.altervista.org/alterpages/files/PastoriDeMarzi.pdf>

XII Concorso Corale Nazionale Città di Fermo

di Anita Sisino

L'Associazione Musica Poetica giunge all'organizzazione e supervisione del dodicesimo Concorso Corale Nazionale "Città di Fermo" in seno al Fermo Vocal Fest 2022, iniziativa che anche quest'anno si è concretizzata in numerosi concerti vocali e strumentali, nonché in attività di formazione, ricerca e divulgazione. Nel secondo fine settimana di ottobre (giorni 8 e 9), in particolare, si è tenuto un nuovo laboratorio A.R.CO.M per direttori di coro, gestito dal M. Dario Tabbia e che ha visto protagonisti svariati corsisti. Per quanto riguarda il concorso, invece, presieduto dalla giuria composta dai Maestri Marco Scavazza, Marco Barbon e Agostino Ruscillo



(delegato Fe.N.I.A.R.Co) e dalle Maestre Benedetta Nofri e Petra Grassi (presidente di giuria), quattro sono stati i cori che si sono esibiti per la categoria "Polifonia sacra e profana" (9 ottobre). Il primo premio è stato assegnato all'ensemble "Il Calicanto", diretto dalla M. Silvana Noschese, il secondo al "Coro Polifonico S. Biagio", diretto dal M. Francesco Grigolo e il terzo al coro "Le voci del 48", guidato dal M. Salvatore Murru. Sono state, inoltre, conferite quattro menzioni speciali: "Il Calicanto" si è distinto per la migliore esecuzione di un brano contemporaneo ("Occhi lucenti e belli" di Marco Ferretti). Un particolare riconoscimen-

to è stato attribuito al M. Salvatore Murru per il lavoro didattico sul brano "Cum sancto spiritu" di Gioacchino Rossini; il coro "Le voci del 48" si è distinto, in più, per la miglior esecuzione di un brano del periodo rinascimentale ("Saccio una cosa" di Orlando di Lasso). Invece, il M. Fabio D'Orazio, direttore della "Schola Cantorum Aristotele Pacini", ha ricevuto un'ulteriore menzione per il lavoro svolto con l'organico vocale nella preparazione del concorso. Anche quest'anno, come per la precedente edizione, sono stati istituiti due ulteriori riconoscimenti per conto di [A.R.CO.M](#) e Fe.N.I.A.R.Co.: il primo, da assegnare al direttore che si sia particolarmente distinto durante la competizione, è stato assegnato alla M. Silvana Noschese. Il secondo, attribuito ai complessi vocali che si siano particolarmente distinti nella progettualità del programma presentato, è stato ricevuto da "Il Calicanto" e dal "Coro Polifonico S. Biagio". Si ricordano, infine, la presenza e gli interventi della Dott.ssa Micol Lanzidei, Assessore alla cultura del Comune di Fermo e del M° Luigi



Gnocchini, in qualità di vicepresidente sia di A.R.CO.M che di Fe.N.I.A.R.Co., per menzionare due tra le tante istituzioni partner della competizione che, con questa sua dodicesima edizione, è da tanto tempo diventata un punto di riferimento tanto per la realtà corale marchigiana, quanto per il più ampio panorama musicale italiano.

CONCORSO CORALE NAZIONALE CITTA' DI FERMO



Fine estate impegnativo per il Coro Sibilla

a cura della Redazione

Il 2 settembre è stato ospite a Muccia (MC) nell'ambito dell'iniziativa "Misticanto", tra canti e sapori dei Sibillini. Il 10 settembre, il Coro Sibilla è stato invitato al rifugio Casali di Ussita (MC) per cantare davanti al Monte Bove all'imbrunire ed allietare i turisti presenti. Il 24 settembre, il Coro Sibilla è stato invitato a Castelfidardo dall'Associazione Nazionale Alpini, gruppo Recanati-Castelfidardo (sezione Marche), per un concerto di canti alpini nel 150° anniversario della fondazione del Corpo degli Alpini. Il 16 ottobre, in occasione della giornata del FAI, sotto la Loggia dei Mercanti a Macerata, il Coro Sibilla si è esibito in canti popolari di fronte a turisti arrivati per visitare la città. Il 19 novembre, appuntamento fisso con Avezzano su invito della Sig.ra Roberta Viola per ricordare il fratello Antonio, morto sulle Alpi bellunesi. Il 26 novembre, a Macerata presso la sede del Coro Sibilla si è tenuta la cerimonia di intitolazione della propria sala prove al corista Gianni Crucianelli, ultimo fondatore del Coro in vita e scomparso tre anni fa. Al di fuori del cartellone Nativitas Marche, il 7 dicembre il Coro Sibilla si esibirà al Teatro Lauro Rossi in uno spettacolo per i 120 anni della Croce Verde mentre il 15 dicembre, sempre a Macerata c/o Domus San Giuliano, al convegno dell'Avulss.

Il Coro Sibilla di Macerata ai piedi del Monte Bove





Croce Verde
Macerata



7 DICEMBRE 2022
MACERATA
TEATRO LAURO ROSSI - ORE 20:45

Artisti
Maceratesi
per i 120 anni
della
Croce Verde

con **CORO SIBILLA**
PISTACOPPI
LANDO E DINO
VINCISGRASSI
ALMALÙ QUINTET
ROUTE 77
STREET BAND TREIA
7 LIVES ON CAT
GIACOMENTALE

il tutto guidato
dallo storico presentatore
CISIRINO



INGRESSO 15 €

Prenotazioni:
Biglietteria dello Sferisterio
Piazza Mazzini, 10
TEL. 0733 230735

Partecipa per poter dire
E'ero anch'io!

AL TERMINE DELLO SPETTACOLO
I POSSESSORI DEL BIGLIETTO AVRANNO
IN OMAGGIO UN "PANETTONE GENEROSO"
OFFERTO DALLA CROCE VERDE

L'INTERO IMPORTO SARÀ DEVOLUTO PER L'ACQUISTO DI UN'AMBULANZA

La qualificata attività del Sibyllaensemble

a cura della Redazione

Il coro femminile "Sibyllaensemble" di Ascoli Piceno, il 9 ottobre 2022, ha partecipato, alla XXXVIII Rassegna Corale Nazionale "Belvedere del Piceno", invitato insieme ad altri 2 cori dall'associazione corale "Madonna di San Giovanni" di Ripatransone (AP) organizzatrice dell'evento presso lo splendido Teatro Luigi Mercantini di Ripatransone. Per l'Ensemble è stata l'occasione per esordire sotto la direzione dell'attuale Maestro preparatore e direttore: Carmine Leonzi. Le Sibyllaensemble hanno eseguito 4 brani a cappella a 4 e 3 voci, spaziando dal contemporaneo concertistico (Ubi Caritas di O. Gjeilo, Salve Regina di M. Kocsár) al popolare ungherese come Esti Dal di Z. Kodaly, canto di grande spessore poetico, per concludere con That ever I saw di D. Meader, dalla piacevole e leggera armonia a 3 voci. Lo stesso repertorio, con l'aggiunta di Die Kapelle di R. Schumann, doppio canone a quattro voci, è stato eseguito dalle Sibyllaensemble il 20 novembre 2022, nella Chiesa di Sant'Agnese in Pineto (TE), dove si è svolto il concerto "Voci di donna", inserito nella nona edizione del Festival "Lido delle Rose" organizzato dal coro polifonico "Ars Vocalis" di Roseto degli Abruzzi (TE). Erano presenti due formazioni completamente al femminile: il coro Sibyllaensemble ed il trio Latino Balcanica Ensemble. In entrambi gli appuntamenti, il coro Sibyllaensemble, diretto dal maestro Carmine Leonzi, ha incontrato il caloroso apprezzamento del pubblico. Di diversa natura l'esperienza affrontata dalle Sibyllaensemble nel Laboratorio Corale Nazionale "Chorus" per Direttori di Coro, tenuto a Roseto a fine ottobre 2022 ed organizzato dal Coro Ars Vocalis della città abruzzese. L'ensemble femminile ha lavorato ed eseguito come "Coro Laboratorio" 2 brani musicali sotto l'attenta direzione di due Maestri: il marchigiano Guerrino Parri e il calabrese Mirco Mungari, a loro volta guidati dalla magistrale esperienza del Direttore d'orchestra, di coro e compositore Pier Paolo Scattolin di Bologna.



“In...Canti di Settembre a Monte S.Vito

di Anna Claudia Gambadori

Il concerto “In...Canti di Settembre - Affetti nella Divina Commedia”, eseguito il 25 settembre 2022, ore 17.30 presso la Chiesa di San Pietro Apostolo di Monte San Vito, è una replica con aggiunte significative di quello presentato il 10 ottobre 2021. Si tratta di un programma costituito di canti, brani musicali e letture di versi tratti dalla “Divina Commedia” di Dante Alighieri da parte di tre voci recitanti. Lo scopo era quello di mettere in evidenza i sentimenti come l’amicizia, l’amore, la riconoscenza, la natura dell’ispirazione poetica, la nostalgia e l’amore verso la Madre di Dio e verso “Colui che move il sole e l’altre stelle” del capolavoro dantesco. Coronato dal grande successo riscosso dal numeroso pubblico è stata un’esperienza emozionante e significativa per tutti coloro che hanno messo impegno e competenza in questo evento originale che spinge a continuare su questa strada.

La Corale Nuova Speranza di Monte S. Vito



5^a Rassegna Corale a Numana

a cura della Redazione

Sabato 29 Ottobre la Corale Cristo Re di Numana ha organizzato e realizzato la 5^o Rassegna Corale in occasione della Solennità di Cristo Re. La manifestazione si è svolta, come per le precedenti edizioni, a Numana nel Santuario dedicato al Santo Crocifisso, grazie alla ospitalità del parroco Don Michele Marchetti. Graditi ospiti sono state le corali di Camerano, "Coro Città di Camerano, Jesi, "Coro Federico II" ed Urbisaglia, "Grace Choir". Hanno presenziato le autorità civili nella persona del sindaco Tombolini che ha aperto con un breve saluto e ringraziamento.



Oltre all'amore per la musica, l'intento che ha animato non solo la corale Cristo Re ma anche le corali ospiti è stato quello di creare l'occasione per ritrovarsi finalmente insieme, seduti fianco a fianco con un rinnovato spirito di prossimità e condivisione che tanto ci è mancato ultimamente, nella contiguità fisica ma anche "comunitaria" in onore del venerato Crocifisso di Numana. L'invito è stato accolto dagli ospiti con vivo entusiasmo e partecipazione con

la convinzione che la musica curi, sostenga, arricchisca, costruisca ed avvicini, accendendo il desiderio di sperimentare e di crescere. Il via al canto, con l'intento di scaldare l'ambiente, è stato dato dalla Corale Cristo Re che si è esibita con brani del suo repertorio pop. Guidata dall'eclettico direttore Alex Chellumbrun ed accompagnata dai musicisti Dalila Maretti e Andrea Michetti, rispettivamente percussioni e basso, e al piano dal M^o Laura Strano, ha aperto la via alle esibizioni successive. Il primo degli ospiti ad esibirsi con brani di musica pop e contemporanea è stato il Coro Città di Camerano, diretto dal Maestro Angelo Biancamano dal 1992. È seguito con un repertorio contemporaneo condito di incursioni nel classico, il Coro Federico II di Jesi, guidato dal Maestro Paolo Devito dall'anno 2016. Quarta e ultima esibizione quella del Grace Choir di Urbisaglia diretto dal Maestro Tiziana Muzi dal 2020, con repertorio di famose colonne sonore. In chiusura come di consueto, tutte le corali intervenute hanno intonato insieme l'"Ave Verum" di Mozart, con grandissima emozione tanto per i singoli cantori quanto per il pubblico presente che si è sciolto in un caloroso e commosso applauso.

Un Gloria tutto al femminile per il Decennale della Corale DaltroCanto di Montecosaro

di Katia Marcucci

Domenica 18 settembre 2022 nella splendida cornice della chiesa di Sant'Agostino a Montecosaro (MC), la Corale DaltroCanto ha concluso i festeggiamenti del suo Decennale con l'esecuzione del celeberrimo *Gloria RV 589* di Antonio Vivaldi, concerto per soli, coro femminile e orchestra. L'opera normalmente eseguita da coro misto a 4 voci, riprende qui la trascrizione per coro femminile, probabilmente scritta anticamente per i cori femminili della *Pietà di Venezia*, ripresa in tempi moderni solo nel 2013 nella forma presentata dalla Corale DaltroCanto. Il *Gloria RV 589* di Antonio Vivaldi è stato composto tra il 1713 e il 1714 ed è indubbiamente il suo lavoro sacro più popolare, che sprigiona una carica di gioia ed energia allo stato puro, con una fantasiosa e magistrale varietà di soluzioni armoniche, timbriche e ritmiche. Ci sono pochi esempi, nella storia della musica antica, di esperienza "corale femminile": troviamo le dame di Ferrara, giovani virtuose, che verso la fine del '500 animavano la corte Estense e per loro scrivevano illustri musicisti come Monteverdi e Gesualdo da Venosa. Indietro nel tempo troviamo l'opera di Ildegarda di Bingen poetessa, naturalista e compositrice. Per altre esperienze, almeno fino ad ora conosciute e strutturate, dobbiamo aspettare l'esperienza degli Ospedali Maggiori di Venezia: *Pietà, Mendicanti, Derelitti e Incurabili*. In queste Istituzioni, che si presentano come orfanotrofi femminili, fin dalla seconda metà del '500 sono già noti i loro cori di ragazze e le loro orchestre. Tra il 1703 ed il 1720 Vivaldi fu insegnante di violino e viola all'inglese (per uno stipendio di 60 ducati) proprio presso il *Pio Ospedale della Carità*. Fondato nel 1346, in cui trovavano assistenza bambini orfani, o provenienti da famiglie molto povere, che imparavano un mestiere e lasciavano l'istituto all'età di 15 anni; le ragazze invece ricevevano un'educazione musicale e quelle di maggior talento diventavano membri dell'ospedale. In funzione delle differenti capacità dimostrate, esisteva tra queste una suddivisione gerarchica dalle *figlie di coro*, alle più esperte dette *privilegiate di coro*, fino alle *maestre di coro* che insegnavano. Il *Gloria* fu proprio scritto durante questo periodo. In realtà ne furono scritti 3, ma solo due sono arrivati a noi: l'RV 588 e l'RV 589. Il secondo è quello che noi tutti oggi conosciamo. Ma se Vivaldi scrisse per l'*Ospedale femminile della Pietà*, come mai oggi lo si presenta sempre per coro di voci miste? I manoscritti che possediamo oggi, infatti, ci offrono una scrittura corale per voci dispari. Può Vivaldi aver scritto per le *Putte della Pietà* pensando ad un organico diverso da quello femminile? Fiumi di inchiostro si sono già spesi e ancora si spendono per risolvere il dilemma. Diverse sono le teorie che cercano di interpretare le opere di Vivaldi che presentano organico diverso dal femminile. Abbiamo la teoria degli "uomini invisibili" (presenza nascosta di uomini), la "teoria strumentale" (cioè le voci maschili sostituite dagli strumenti – violoncelli?), la "teoria delle chiavi" (si alzava il tono mediante sostituzione delle chiavi), la teoria della "trasposizione delle ottave" (modalità usata già all'Ospedaletto da Porpora e Pampani). La ricerca musicologica ed uno studio combinato su Nicola Porpora (Nicola o Nicolò Porpora fu un altro operista italiano conosciuto in tutta Europa che visse a cavallo tra il 1600 ed il 1700 ed influenzò molto lo stile barocco italiano) ha portato gli studiosi a considerare una possibile trascrizione del *Gloria RV589*. Il gioco tra il cambio di chiave e la trasposizione di ottave operato nelle pagine del compositore napoletano Nicola Porpora (che interscambia le voci femminili con quelle maschili e viceversa), rivela un particolare e affascinante esito armonico

anche nella composizione vivaldiana. La versione eseguita dalla Corale Daltrocanto quindi è stata proprio riadattata prendendo in considerazione sia la tecnica della “trasposizione di ottava” (ovvero le voci del tenore e del basso sono state spostate di 8 note più in alto) sia la sostituzione delle voci: la linea dei tenori e dei mezzo soprani si intrecciano molto spesso scambiandosi i ruoli). Le soliste sono state Carla Tartufoli e Brunella Carloni (soprani), Tina Chikvinidze e Marina Leonardi (mezzosoprani) e la corale è stata accompagnata dall'Ensemble Affetti Barocchi e diretta dal M° Loredana Giacobbi. Il concerto, inserito nel programma del Festival *Settembre Musicale Montecosarese*, ha entusiasmato il pubblico presente, non tradendo le aspettative della vigilia. La Corale Daltrocanto, con questo ambizioso progetto, ha chiuso il ciclo di eventi organizzati per il decennale della propria fondazione (2011-2021): CorInStreaming – rassegna di musica online, visibile sul loro canale YouTube, che ha visto come protagonisti il Coro Polifonico “Il Gabbiano” di Barletta (BA), direttore Gianluigi Gorgoglione, la Corale “Nostra Signora di Fatima” di Rimini ed il coro giovanile “PetriChoir” di Maserada su Piave (TV). Ma “CorInStreaming” è stato anche un momento di sola musica, con il concerto della corale Daltrocanto *“La Foi, l'Esperance, la Charitè”* - tre cori religiosiper coro femminile e pianoforte di Gioacchino Rossini, insieme alla presentazione del CD *“Rossiniana - Themes, Variations and Fantasias”* del duo cameristico tutto marchigiano *Duo Rosamunde*, composto dalla violoncellista Elena Antongirolami e dalla pianistaMelissa Galosi inciso per le etichette Dynamic e Naxos. Tutti gli appuntamenti di “CorInStreaming” sono disponibili sui canali social della Corale Daltrocanto: Facebook - Instagram – YouTube. Ma i festeggiamenti del Decennale non si limitano ad attività virtuali, infatti nell’ottobre 2021 è uscito il loro primo cd di musica sacra: *“Les Femmes du Sacré”*. Dalla vocalità rinascimentale di G. P. da Palestrina al fascino delle melodie francesi di Léo Delibes e F. Poulenc, dalla modernità di Z. Kodaly fino alle sonorità scandinave di O. Gjeilo, la Corale Daltrocanto propone un piccolo viaggio tra le diverse correnti musicale europee.



La qualificata attività del Coro Malatestiano

di Damiano Fabbri

Concluso con un grande successo l'Incontro Internazionale Polifonico, impreziosito dalla straordinaria esecuzione del Requiem di Duruflé, eseguita da una qualificata compagine di coristi provenienti da tutta Italia, il Coro Malatestiano, organizzatore insieme all'Amministrazione Comunale della prestigiosa rassegna, non ha smesso di tenere concerti e di programmare le future attività in vista di un evento di rilievo nel panorama corale italiano: il festival nel 2023 arriverà infatti alla 50esima edizione, un traguardo che rende merito alla passione e alla lungimiranza di chi nel lontano 1974 sognò un INCONTRO di popoli di culture e lingue diverse, accumulate dalla magia del canto. Una trasferta interessante e suggestiva si è realizzata a ottobre, quando il Malatestiano ha avuto l'occasione, assieme al coro Gaudium Vocis di Terre roveresche, anch'esso diretto da Francesco Santini, di fare una trasferta in Svizzera, su invito del locale Coro Cantando di Gersau, cittadina turistica sul lago dei 4 Cantoni, dove le due compagini, in un'unica formazione, si sono esibite in un applaudito concerto. Un'importante iniziativa si è poi realizzata recentemente in occasione della festa religiosa di S. Cecilia: la Diocesi di Fano ha organizzato un concerto celebrativo in onore della patrona dei musicisti, coinvolgendo tutte le realtà corali della città e includendo anche i gruppi bandistici. Il concerto svoltosi domenica 20 novembre ha avuto un buon riscontro di pubblico; ogni coro ha offerto delle "pillole" del suo miglior repertorio, creando sul finale un suggestivo momento collettivo, insieme alla banda, con l'esecuzione di "Dolce sentire" di Riz Ortolani. Tale iniziativa vuole essere la prima edizione di una collaborazione che verrà riproposta negli anni avvenire. A conclusione di queste note, il CPM ha in programma il tradizionale concerto di Natale e un concerto, agli inizi del nuovo anno, per presentare al pubblico gli eventi celebrativi del 50° del Festival Internazionale di polifonia, vanto culturale e musicale della città di Fano.



*Il Coro
Malatestiano
di Fano sul
Lago dei 4
Cantoni.*

Intensa attività del Coro La Cordata di Montalto Marche

di Stefano Di Buò

È ripresa alla grande l'attività del Coro "La Cordata" di Montalto Marche (AP), dopo la pausa forzata per il Covid19. Il 21 maggio si è svolto nella Cattedrale di Montalto il 34° Festival degli Appennini, con la partecipazione della Corale "Cantando di Macerata, diretta dal M° Gianluca Paolucci e del Coro "La Rocca di Appiano Gentile (CO), diretto dal M° Tito Lucchina, noto nella coralità popolare per le sue raffinate e premiate armonizzazioni di canti popolari. L'11 giugno a Petriolo (MC), il coro montaltese è stato protagonista, insieme al Coro "Sibilla" di Macerata, ad un concerto dedicato ai canti popolari marchigiani del ricercatore Giovanni Ginobili, armonizzati e rielaborati dai rispettivi maestri Patrizio Paci e Fabiano Pippa. Il 16 ottobre a Jesi ha partecipato alla Rassegna Itinerante "A spasso con Federico", unitamente al coro organizzatore Federico II e alla Corale Equi voci di Urbisaglia. Il 5 novembre ha eseguito un concerto di canti alpini della Prima Guerra Mondiale a Colli del Tronto (AP), su invito dell'Associazione Culturale Hispano Latina. Prossimo impegno è fissato per domenica 18 dicembre 2022, presso la Cripta della Cattedrale S. Maria Assunta di Montalto Marche, dove avrà luogo "Capanna Santa" Rassegna di Canti Natalizi della Tradizione Popolare, con la partecipazione del Coro "S. Maria in Viminatu" di Patrignone, diretto dal M° Marco Fazi e la Cappella Musicale del Duomo - Coro Universitario di Camerino, diretto dal M° Luciano Feliciani.



Amministrazione Comunale
Parrocchia Santa Maria Assunta

Capanna Sanda

Canti natalizi della tradizione popolare



Coro "La Cordata"
M^e Patrizio Paci



Coro "Sancta Maria in Viminatu"
M^e Marco Fazi



Cappella Musicale del Duomo Camerino
M^e Luciano Feliciani

Domenica 18 dicembre - ore 18:00
Cripta della Cattedrale Santa Maria Assunta
Montalto delle Marche (AP)

**NATIVITAS
MARCHE**

 **BCC BANCA
DEL PICENO**
GRUPPO BCC ICCREA

XXXI Rassegna Corale Montegiorgio in Coro

a cura della Redazione

Il 16 ottobre 2022 il Coro Polifonico "Domenico Alaleona" ha organizzato con il patrocinio dell'A.R.Co.M. e dell'Amministrazione Comunale la XXXI edizione della Rassegna "Montegiorgio in Coro", presentata dalla bravissima Laura Marziali. Nell'anno del Quarantesimo anniversario della fondazione, il Coro Polifonico di Montegiorgio, guidato dal Presidente Francesca Ferracuti, ha ospitato nella bellissima cornice del Teatro Alaleona il Coro Universitario del CRUA, dell'Università Politecnica delle Marche, diretto dal M° Laura Petrocchi e il Grace Choir, di Urbisaglia, diretto dal M° Tiziana Muzi. Un bel pomeriggio dedicato alla musica corale polifonica si è aperto con un saluto del coro ospitante diretto dal M° Mita Bassani, che ha scelto per questa breve esibizione due brani di Domenico Alaleona, illustre musicista montegiorgese. Il Coro Polifonico ha poi lasciato la scena al concerto delle due formazioni ospitate che hanno presentato brani appartenenti a diverse epoche e repertori, spaziando dalla musica del '500 alla musica pop, non facendo mancare momenti di interazione con il numeroso pubblico presente in sala, che ha particolarmente gradito le esibizioni. A conclusione della XXXI Rassegna corale "Montegiorgio in Coro", dopo il saluto del Presidente e dell'Amministrazione Comunale e la consegna di un piccolo ricordo della giornata alle formazioni ospitate, i tre cori, diretti dal M° Mita Bassani, hanno proposto al pubblico presente un brano di Bepi de Marzi: Signore delle cime.



*Il Coro
"Alaleona" di
Montegiorgio,
diretto dal
M° Mita Bassani*

Comune di
Campofilone

Comune di
Altidona

Corale San Bartolomeo
Campofilone

Corale Gino Serafini
Altidona

arcom
Associazione Regionale
Cari Marchigiani

2022

CONCERTI di NATALE Amici in... Coro!

Corale "Gino Serafini"
Altidona

direttore: Giulio Tassotti

40° anniversario della fondazione

Corale "San Bartolomeo"
Campofilone

direttore: Alessandro Buffone

Sabato 10 dicembre, ore 21.15
Chiesa "SS. Maria e Ciriaco"
ALTIDONA

Sabato 17 dicembre, ore 21.15
Abbazia "S. Bartolomeo"
CAMPOFILONE

NATIVITAS
MARCHE

ingresso libero



CONCERTO PER IL 40° ANNIVERSARIO DELLA
CORALE VINCENZO CRUCIANI DI ANCONA



Venerdì 2 Dicembre 2022 - ore 21,15

Teatro Panettone - Via Maestri del Lavoro | Ancona

MARCO GUARNIERI Direttore

SAMUELE BARCHIESI Pianoforte

MAILA ROSSI Pianoforte

ANTONIO SPAZIANO Chitarra elettrica

CRISTIANO ESPOSTO Basso elettrico

CORRADO BALDINI Batteria

Voci soliste:

STEFANO FEDELI

SILVIA MARCHEFFI

MARIA NICOLINI

ANGELA URSI

Con la partecipazione straordinaria di

MARCO SANTINI Violino

ROSA SORICE Voce

MARCO PANGRAZI Pianoforte

Proiezioni di video Sand Art registrati

dell'artista Paola Saracini

INGRESSO LIBERO



*Libera Sonum Ensemble
di Urbania,
diretto dal M° Simone Spinaci*



*Coro Gaudium Vocis
di Terre Roveresche*

Diretto dal M° Francesco Santini



COMUNE DI TERRE ROVERESCHE Profeco Poggio PARROCCHIA S. LUCIA LIBERA SONUM ENSEMBLE

Intrecci Musicali

Voce ai diritti

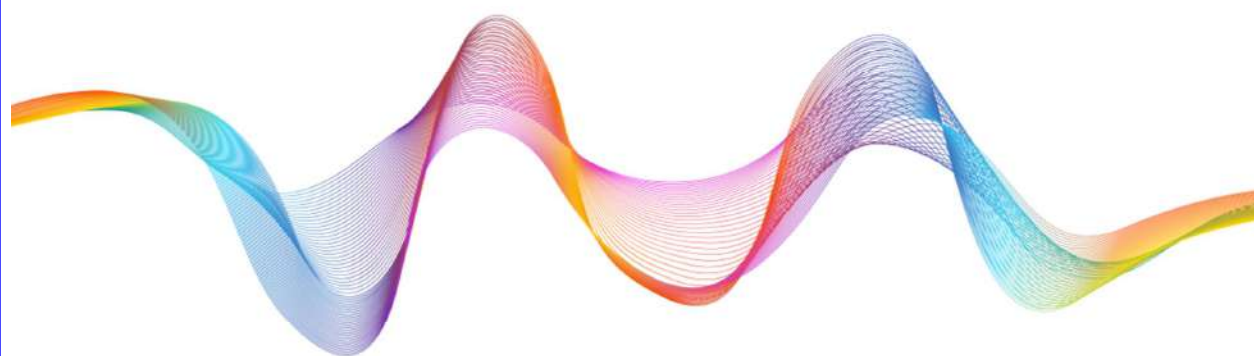
PIAGGE
CHIESA DI S. LUCIA
3 DICEMBRE 2022
H 21.15

CORO GAUDIUM VOCIS
TERRE ROVERESCHE,
DIRETTORE FRANCESCO SANTINI

LIBERA SONUM ENSEMBLE
URBANIA, DIRETTORE SIMONE SPINACI



CORALE DALTROCANTO



CorInStreaming

STREAMING EVENTS

on Facebook: @daltrocantomontecosaro

on YouTube: Corale Daltrocanto



Racconto di Natale

a cura del Centro Teatrale Universitario
“Cesare Questa” e del Coro “1506”
dell’Università degli studi “Carlo Bo” di Urbino
Sabato 17 dicembre - ore 21.30
Teatro “Raffaello Sanzio” - Urbino (PU)



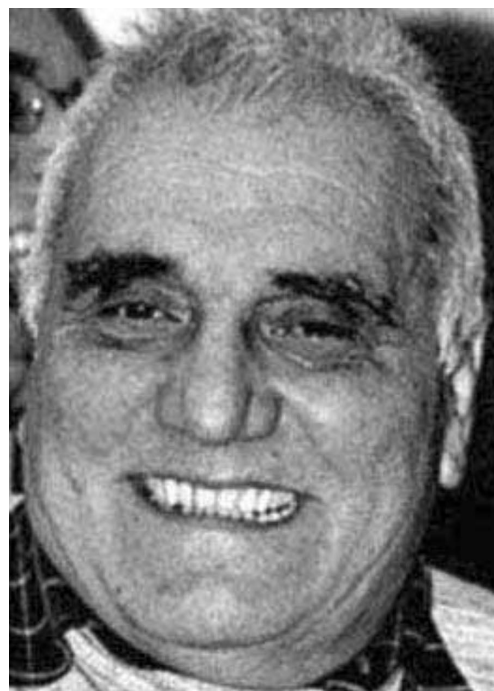
Arzignano piange la scomparsa di Luigi, fratello di Bepi De Marzi e basso storico de I Crodaioli

a cura della Redazione

Mercoledì 16 Novembre 2022 alle ore 14.30 nel Duomo di Ognissanti di Arzignano si sono svolti i funerali del caro Luigi, fratello di Bepi De Marzi e corista storico del Coro I Crodaioli. Chi lo ha conosciuto ha potuto apprezzare, oltre alla sua bellissima voce da basso profondo, la sua simpatia e le sue doti umane. Aveva sempre la battuta pronta e con semplicità ed entusiasmo ha amato e ha eseguito le cante che il fratello Bepi ha composto e diretto per uno dei migliori cori della



coralità di ispirazione popolare. Un abbraccio da tutta la coralità marchigiana al caro Bepi, alla famiglia e a tutti i Crodaioli. Non abbiamo notizie dettagliate, ma è certo che il coro gli abbia intonato il "Signore delle cime", rivolgendo a Dio la preghiera: "Lascialo andare per le tue montagne".



Luigi De Marzi,
detto Bijo.





**Associazione
Regionale
COri
Marchigiani**

Presidente:

Massimiliano Fiorani
tel. 335 - 729961
presidenza@corimarche.it

Segretario:

Federico Vita
tel. 0734 - 967026
371 - 1391254
segreteria@corimarche.it

Vice Presidente:

Luigi Gnocchini

Consiglieri:

Giorgio Aquilanti
Gianfranco Bonaventura
Emanuele Ferrarini
Loredana Giacobbi
Annalisa Gianfelice
Maria Piera Petrelli
Patrizia Speciale
Paola Taticchi
Valentina Tomassoni

Commissione Artistica

Alessandro Buffone
Francesco Santini
Lorenzo Chiacchiera
Patrizio Paci
Cristina Picozzi
Mirco Barani
Vincenzo Pierluca
Laura Ricciotti
Simone Spinaci

Il Cantar Bene

Direttore Responsabile
Patrizio Paci
tel. 349 - 8346640
pianof@libero.it

Comitato di Redazione

Emiliano Finucci
Simone Spinaci
Valentina Tomassoni
Mario Giorgi
Michele Bocchini

www.corimarche.it

Il Cantar Bene

L' A.R.Co.M. nasce con lo scopo di far crescere vocalmente e musicalmente i cori marchigiani, fornendo loro anche utili informazioni sull'organizzazione e sulla corretta amministrazione della vita corale, attraverso corsi di formazione, convegni, concerti e laboratori corali. L' Associazione conta ben 92 cori iscritti, provenienti dalle 5 provincie marchigiane.

Il Cantar Bene nasce per coadiuvare il lavoro dell'Associazione, come strumento di crescita e di informazione a cadenza trimestrale.



Il M° Massimiliano Fiorani



Regione Marche



La Bacheca delle Partiture

Il portale del canto popolare

<http://labachecadellepartiture.blogspot.it/search/label/Canti%20popolari%20marchigiani>